

CAMPIONI
D'ITALIA

POLITICA E CULTURA GLI 'INFLUENCER'

a cura della REDAZIONE DI ITALIAN TECH

Ministri, filosofi, musicisti... In questa sezione trovate da una parte persone che ricoprono cariche pubbliche e fanno parte di enti che contollano e regolano l'uso e l'impatto dell'IA; dall'altra le associazioni e coloro che hanno influenza sulla percezione pubblica dell'intelligenza artificiale o che ne fanno uso in campo artistico

REGOLATORI

COMITATO DI COORDINAMENTO PER L'AGGIORNAMENTO DELLE STRATEGIE SULL'UTILIZZO DELL'INTELLIGENZA ARTIFICIALE

GIANLUIGI GRECO

Docente di Informatica e Direttore del Dipartimento di Matematica e Informatica dal 2018 presso l'Università della Calabria, coordina dal 2023 il Comitato per l'IA presso la Presidenza del Consiglio, Presidente dell'AiXIA dal 2022 e membro del Direttivo della SIPEIA. Con oltre 200 pubblicazioni e numerosi premi, è coinvolto anche in iniziative industriali, startup e progetti nazionali per l'innovazione digitale.

PAOLO BENANTI

Professore di Etica, bioetica ed etica delle tecnologie presso la Pontificia università gregoriana Roma. Teologo, è presbitero francescano del Terzo Ordine Regolare. Fa parte del Comitato sull'Intelligenza Artificiale delle Nazioni Unite.

VIVIANA ACQUAVIVA

Astrofisica, data scientist ed esperta di machine learning. Si è concentrata recentemente sulla scienza del clima. "Sto imparando come utilizzare gli strumenti di data science per migliorare i modelli climatici e implementare soluzioni alla crisi climatica".

GUIDO BOELLA

Professore ordinario presso il Dipartimento di Informatica dell'Università di Torino. È stato Direttore del Dipartimento di Informatica e membro del Senato Accademico dell'Università di Torino dal 2018-2021.

VIRGINIO CANTONI

Professore ordinario presso il Dipartimento di Ingegneria Industriale e dell'Informazione dell'Università di Pavia. È esperto - tra le altre cose - di

Computer Vision e di Image Processing. Proprio all'UniPV si è laureato nel 1972 con una tesi in cui già parlava, all'epoca, di IA ed elaborazioni di immagini.

MARIA CHIARA CARROZZA

Laureata in Fisica, è presidente del Cnr, la prima donna a ricoprire questo ruolo. La sua nomina a capo del Consiglio Nazionale delle Ricerche risale al 12 aprile 2021. È esperta di bioingegneria e neurobotica. È stata Ministra dell'Istruzione, Università e Ricerca del Governo Letta (2013-2014).

RITA CUCCHIARA

Professore ordinario di Ingegneria Informatica presso l'Università di Modena e Reggio Emilia, dove insegna visione artificiale e sistemi cognitivi. Dirige, inoltre, il Centro Interdipartimentale AIRI (Artificial Intelligence Research and Innovation) presso il Tecnopolo di Modena.

AGOSTINO LA BELLA

Professore ordinario di Ingegneria economico-gestionale presso la Facoltà di Ingegneria dell'Università di Roma Tor Vergata. È autore di oltre 150 pubblicazioni scientifiche, la maggior parte delle quali a livello internazionale. Tra i suoi interessi scientifici c'è l'ingegneria dei sistemi e le sue applicazioni.

SILVESTRO MICERA

Professore ordinario di Bioingegneria Elettronica e Informatica presso la Scuola Superiore Sant'Anna di Pisa e presso l'Ecole Polytechnique Federale de Lausanne, dove ricopre la Cattedra della Fondazione Bertarelli in Neuroingegneria Trasazionale. Le sue ricerche includono lo sviluppo di neuroprotesi basate sull'uso di interfacce neurali impiantabili.

GIULIANO NOCI

Prettore per la Cina del Politecnico di Milano, dove è anche titolare della

cattedra di Strategia & Marketing. Negli ultimi 15 anni, i suoi studi si sono concentrati sull'analisi dell'impatto delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione (TIC) sulle strategie di marketing e branding in un mondo globalizzato.

EDOARDO CARLO RAFFIOTTA

Abilitato alle funzioni di Professore ordinario di Diritto costituzionale, è attualmente professore associato presso il Dipartimento di Scienze Economico-Aziendali e Diritto per l'Economia dell'Università di Milano Bicocca, dove insegna Diritto pubblico e Diritto dell'innovazione e dell'intelligenza artificiale.

RANIERI RAZZANTE

Specializzato nello studio della disciplina dei mercati finanziari ed in particolare della regolamentazione antiriciclaggio e antiusura. È docente di "Intermediazione finanziaria e Legislazione antiriciclaggio" nell'Università di Bologna (sede di Forlì) oltre che presso la Scuola Superiore dell'Economia e delle Finanze di Roma.

MARCO CAMISANI CALZOLARI

Divulgatore e pioniere digitale, è uno dei volti della trasmissione tv "Striscia la Notizia" per cui racconta luci e ombre delle nuove tecnologie.

COMITATO PER L'INTELLIGENZA ARTIFICIALE PRESSO IL DIPARTIMENTO PER L'INFORMAZIONE E L'EDITORIA

PAOLO BENANTI

(V. sopra, Commissione IA).

VALERIA FALCE

Docente di Diritto dell'economia,

coordinatore scientifico del corso di Dottorato in "Persona e Benessere tra diritto, etica e psicologia" e direttore dell'Innovation, Regulation and Competition Policy Centre presso l'Università Europea di Roma. È esperta di diritto dell'innovazione, dei dati e delle nuove tecnologie.

GIANLUCA SALVIOTTI

Associate Professor of Practice di Information Systems e Digital Transformation presso SDA Bocconi School of Management. Le sue aree di interesse includono la Digital Transformation, l'evoluzione delle Business Applications, la Governance dei sistemi informativi, la gestione dei Rischi IT.

GIUSELLA FINOCCHIARO

Docente di Diritto di internet e di Diritto privato presso l'Università di Bologna e socio effettivo dell'Accademia delle Scienze dell'Istituto di Bologna. È esperta legale presso la Banca Mondiale e ha contribuito a scrivere la normativa cinese e quella russa sul commercio elettronico.

GIUSEPPE FRANCESCO ITALIANO

Docente di Computer science presso l'Università Luiss Roma. La maggior parte della sua ricerca è incentrata sulla progettazione, analisi e ingegneria degli algoritmi per set di big data, con applicazioni in diverse aree, tra cui la teoria dei grafi, l'analisi dei social network, la sicurezza dei computer e delle reti e la biologia computazionale.

MARCO ANGELINI

Ricercatore presso il Dipartimento di ingegneria informatica, automatica e gestionale dell'Università di Roma La Sapienza. I suoi principali interessi di ricerca includono Information Visualization, Visual Analytics e Information Retrieval.



CAMPIONI D'ITALIA

FRANCESCO BONCHI

Direttore della ricerca presso **Centai**, il Centro di ricerca avanzata nel campo dell'intelligenza artificiale nato a Torino a marzo 2022. È esperto di apprendimento su grafici e reti complesse e di etica dell'analisi dei dati e dell'intelligenza artificiale.

GIUSEPPE DE PIETRO

Docente di Computer Science presso l'Università degli Studi di Napoli Parthenope. È inoltre direttore dell'istituto di calcolo e reti ad alte prestazioni del Cnr e presidente della fondazione Future Artificial Intelligence Research (Fair) che gestisce il partenariato nazionale sull'IA.

ROBERTO SOMMELLA

Giornalista e scrittore specializzato in economia, società e diritti europei. È il direttore della rivista *Milano Finanza* ed è anche componente del Comitato Scientifico della Conferenza sull'Europa.

PUBBLICA AMMINISTRAZIONE

ROBERTO VIOLA

Direttore generale di Dg Connect (Direzione generale Comunicazione, reti, contenuti e tecnologia) della Commissione europea. È figura di spicco nel panorama europeo delle politiche digitali, con una lunga esperienza nel settore delle comunicazioni e delle tecnologie.

LUCILLA SIOLI

Direttrice per l'Intelligenza Artificiale e l'industria digitale presso Dg Connect della Commissione europea. È responsabile del coordinamento della strategia europea per la digitalizzazione dell'industria e dello sviluppo delle politiche nel settore dell'IA e in quello dei semiconduttori.

MARIO NOBILE

Direttore Generale di AgID, l'Agenzia per l'Italia Digitale. Ha ricoperto ruoli dirigenziali nel settore della PA occupandosi di innovazione tecnologica. Ha avuto anche ruoli accademici e ha all'attivo numerose pubblicazioni.

VINCENZO DI NICOLA

Responsabile della Struttura tecnica per l'innovazione tecnologica e la trasformazione digitale all'Inps. Supporta le politiche industriali e i progetti in settori tecnologici come la microelettronica, fotonica e semiconduttori, biotecnologia e nuove scienze della vita, IA, IoT, Metaverso, Blockchain, Big Data, realtà aumentata, HPC, robotica.

CLAUDIA BIANCOTTI

Senior Research Advisor di Bankitalia. Ha lavorato sulle indagini campionarie e ha sperimentato soluzioni basate su reti neurali. Si interessa di rischi emergenti per il sistema finanziario, sicurezza cibernetica ed economica, crypto, IA.

CORRADO DELLE SITE

Direttore del Dipartimento innovazioni tecnologiche all'Inail. Promuove e svolge attività di studio di ricerca e sperimentazione, compresa l'applicazione dell'IA, in relazione all'evoluzione tecnologica dei sistemi di sicurezza del lavoro.

CECILIA COLASANTI

Chief Information Officer dell'Istat. Ha operato in settori complessi e multidisciplinari occupandosi di digitalizzazione, riservatezza dei dati

e sicurezza, introducendo significative innovazioni e semplificazione di processi, prodotti e procedure.

POLITICI

ALESSIO BUTTI

Sottosegretario di Stato alla presidenza del Consiglio con delega all'Innovazione tecnologica e delega specifica su IA. Ha nominato il comitato di 13 esperti che contribuiscono a definire la strategia nazionale sull'IA. Ha fatto passare la posizione dell'Italia sull'AI Act in UE.

ANNA MARIA BERNINI

Ministro dell'Università e della Ricerca. Nei suoi interventi da ministro ha spesso ribadito il ruolo dell'IA, sottolineando la necessità che sia fondata sull'uomo e sulla persona.

ADOLFO URSO

Ministro del Made in Italy, ha spesso sottolineato la necessità di coniugare il potenziale dell'IA con la capacità produttiva del Paese.

BRANDO BENIFEI

Europarlamentare del Pd, è stato relatore del testo dell'AI Act, la legge europea per regolare l'Intelligenza Artificiale in via di approvazione definitiva a Bruxelles.

ANNA ASCANI

Vicepresidente della Camera, è promotrice della Legge sulla trasparenza dei contenuti generati dall'AI. A Montecitorio è stata tra i primi parlamentari a interessarsi della rapida ascesa di queste tecnologie.

GUIDO SCORZA

Avvocato, membro del collegio del Garante della Privacy. Esperto di nuove tecnologie, è impegnato in iniziative a difesa della privacy e del copyright, soprattutto dopo l'esplosione dei chatbot come ChatGPT.

FRANCESCO PROFUMO

È il capo della task force per il G7. Dovrà elaborare opinioni informate e formulare raccomandazioni sui processi decisionali che possono determinare il design della governance globale dell'AI. È rettore di Opit - Open Institute of Technology, istituzione accademica attiva nella Computer Science.

MODELLO ITALIA

Progetto presentato da iGenius, azienda italiana attiva dal 2016 nel campo della ricerca e sviluppo di tecnologie di IA Generativa (v. sezione startup) e Cineca.

LLAMANTINO

Progetto dell'Università degli Studi di Bari: **Pierpaolo Basile, Elio Musacchio, Marco Polignano, Luca Siciliani, Giovanni Semeraro, Giuseppe Fiameni** (Nvidia AI Technology Center, programma incentrato su collaborazioni basate su progetti con istituzioni all'interno della rete Cini, che promuove la collaborazione del Cineca.

FAUNO

Progetto dell'Università La Sapienza, Roma: **Andrea Bacciu, Giovanni Trappolini, Andrea Santilli, Emanuele Rodolà, Fabrizio Silvestri.**

CAMOSCIO

Progetto dell'Università La Sapienza,

Roma: **Andrea Santilli, Emanuele Rodolà.**

CERBERO

Progetto dell'Università di Pisa: **Federico Andrea Galatolo, Mario Giovanni Cosimo Antonio Cimino.**

ZEFIRO

Progetto nato dall'iniziativa di **Alessandro Ercolani**, un ingegnere software di PagoPA, e supportato da Seeweb (fornitore italiano di servizi cloud).

CHESHIRE CAT

Sviluppato da **Piero Savastano**. Non è un modello LLM, ma è un "framework" (architettura informatica) che permette di usare diversi modelli LLM e facilita lo sviluppo di applicazioni di IA.

AAAI (ASSOCIATION FOR THE ADVANCEMENT OF ARTIFICIAL INTELLIGENCE)

Presieduta da **Francesca Rossi**, Informatica e ricercatrice italiana, IBM Fellow e AI Ethics Global Leader; esperta GPAI e membro del comitato direttivo; membro IEEE del comitato esecutivo dell'iniziativa AI Ethics; vicepresidente del Global Future Council AI for Humanity del World Economic Forum.

CINECA

Consorzio Interuniversitario senza scopo di lucro formato da 118 Enti pubblici: due Ministeri, 70 Università italiane, 46 Istituzioni pubbliche Nazionali. Il presidente è **Francesco Ubertini**. È docente presso il Dipartimento di Ingegneria Civile, Chimica, Ambientale e dei Materiali dell'Università di Bologna, di cui in passato è stato Rettore. **Alessandra Poggiani** è la Direttrice generale. Vanta una esperienza nel campo della gestione dell'informatica pubblica e dell'innovazione. Da oltre vent'anni, unisce l'insegnamento all'attività professionale come docente di Tecnologie e Interfacce Web alla Sapienza di Roma, docente di Marketing dell'Innovazione e Comunicazione d'impresa presso l'Università Roma Tre e docente di Informatica nella Pubblica Amministrazione per la Business School dell'Università Ca' Foscari.

ITIR (INSTITUTE FOR TRANSFORMATIVE INNOVATION RESEARCH)

Centro di ricerca interdipartimentale dell'Università di Pavia fra 76 ricercatori da diverse discipline (management, ingegneria, medicina, etc.) che studia le moderne forme di trasformazione, come l'impatto dell'intelligenza artificiale su imprese, eco-sistemi, società. Diversi suoi ricercatori si occupano di IA, fra cui: **Stefano Dencolai** (v. Università di Pavia), presidente di Itir; è stato visiting ad Harvard Business School (US) e membro della Covid19 Data-driven Task-Force (Ministero Innovazione). **Claudio Cusano**, docente all'Università di Pavia, conduce ricerche su visione artificiale e su machine learning for multimedia applications. È presidente e responsabile della laurea inter-ateneo in Artificial Intelligence ed è Direttore dell'unità di UniPV del Laboratorio Nazionale di Artificial Intelligence & Intelligent Systems. **Antonino Nocera**, docente all'Università di Pavia conduce ricerche su IA nel contesto della cybersecurity e della data science. È Associate Editor

di "Information Sciences" e "IEEE Transaction on Information Forensics and Security".

SIPEIA

Presidente **Maurizio Mori**. Società Italiana per l'Etica dell'Intelligenza Artificiale, con sede a Torino: ha come scopo la diffusione della riflessione sull'etica e le scelte normative sull'IA e il coordinamento delle attività accademiche, scientifiche e culturali connesse alla tematica.

AIXIA

L'Associazione Italiana per l'Intelligenza Artificiale (AixIA) è una associazione scientifica senza fini di lucro, fondata nel 1988, per promuovere la ricerca e la diffusione delle tecniche proprie dell'Intelligenza Artificiale. Si pone l'obiettivo di aumentare la conoscenza dell'IA, incoraggiarne l'insegnamento e promuovere la ricerca teorica e applicata nel campo attraverso seminari, iniziative mirate e sponsorizzazione di eventi. Fa parte della European Association for Artificial Intelligence EurAI.

IFAB

Presidente **Francesco Ubertini**. Promossa dalla Regione Emilia-Romagna, IFAB nasce a Bruxelles per connettere le tecnologie e i servizi legati al mondo del supercalcolo con i bisogni delle imprese e della società. Supporta progetti innovativi come quelli selezionati dalla Fondazione stessa nella sua Call for project, o che prendono forma all'interno di network nazionali e internazionali, ad esempio il Centro Nazionale di Ricerca in HPC, Big Data e Quantum Computing e il Competence Centre EuroCC Italy.

WOMEN LEADING IN AI

Network fondato da **Ivana Bartoletti**, leader nell'ambito della privacy e dell'etica della tecnologia, è tra le massime esperte a livello internazionale di questioni etico-giuridiche legate all'intelligenza artificiale. Consulente per AI & Human Rights al Consiglio d'Europa.

CENTAI

Direttore scientifico **Mario Rasetti**. Centro di ricerca sull'intelligenza artificiale, di cui fanno parte numerosi scienziati e studiosi di livello mondiale. Fondato nel 2022 da Intesa Sanpaolo a Torino, sviluppa nuove metodologie di analisi dei dati e soluzioni avanzate di intelligenza artificiale per il settore finanziario e altri settori industriali.

AIRC

Simonetta Montemagni presidente. Riunisce gruppi di ricerca e industrie nel campo della Linguistica Computazionale in Italia. Promuove la riflessione metodologica, teorica e sperimentale, la collaborazione e lo sviluppo di pratiche, risorse e strumenti condivisi. AIRC incoraggia il trasferimento di tecnologie e di conoscenze verso il mercato nel campo della Linguistica Computazionale.

WOMEN FOR ETHICAL AI

Gruppo dell'Unesco copresieduto da **Alessandra Sala**, Senior Director of Artificial Intelligence and Data Science all'agenzia Shutterstock. Presidente anche dell'associazione no profit Women in AI (v. sotto).

Modelli linguistici di grandi dimensioni
PROGETTI DI LLM

ASOCIAZIONI



54

per cento

I lavoratori italiani che hanno presentato come proprio un lavoro fatto con l'IA generativa. (Fonte: Indagine Salesforce sull'utilizzo dell'intelligenza artificiale generativa sul lavoro.)

GIURISTI

WOMEN IN AI

Associazione no-profit che lavora per un'IA inclusiva di genere. Presieduta da Alessandra Sala. **Darya Majidi**, informatica e imprenditrice, Ceo di Daxo Group, Presidente di Donne 4.0, ne è ambasciatrice.

POP AI

Associazione no-profit la cui missione è spiegare alle persone cosa sono le tecnologie di intelligenza artificiale e quale impatto hanno sulla vita di tutti i giorni. La fondatrice e presidente è **Emanuela Girardi**.

ROCCO PANETTA

Avvocato dei dati, ha seguito i primi due casi di multinazionali dell'AI davanti al Garante privacy (OpenAI e Repika). È country leader per l'Italia di IAPP (associazione internazionale dei professionisti della privacy) e socio fondatore dello studio che porta il suo nome.

ERNESTO BELISARIO

Avvocato cassazionista, specializzato in Diritto Amministrativo e Scienze dell'Amministrazione e si occupa di diritto delle tecnologie. Senior Partner dello Studio Legale E-Lex, assistendo imprese e PA in questioni relative al diritto delle tecnologie. È stato componente del Tavolo permanente per l'innovazione e l'agenda digitale della Presidenza del Consiglio dei Ministri. Ha fatto parte della Task force sull'IA costituita dall'Agenzia per l'Italia Digitale che nel 2018 ha pubblicato il Libro Bianco su *Intelligenza artificiale al servizio del cittadino*. Ha collaborato all'indagine conoscitiva condotta dalla Camera dei deputati in materia di IA tra il 2023 e il 2024 e ha contribuito alla redazione del documento conclusivo "Utilizzare l'intelligenza artificiale a supporto del lavoro parlamentare". Docente di "AI: Law and Ethics" presso l'Università di Pisa.

BRUNO SAETTA

Avvocato e blogger. Scrive di argomenti giuridici e tematiche relative ai diritti fondamentali dell'uomo e loro applicazione alla rete internet sul blog brunosaetta.it e sul blog collettivo ValigiaBlu.it.

ANDREA MONTI

Avvocato, scrittore e studioso di High Tech Law. Si occupa di bioinformatica, diritto delle telecomunicazioni e delle tecnologie dell'informazione. È stato indicato dal Dipartimento per la transizione digitale per rappresentare l'Italia nel Expert Advisory Panel dello State of the Science Report, AI Safety Institute.

ENZO MORELLI

Avvocato specializzato in diritto di proprietà intellettuale con particolare riferimento al settore delle telecomunicazioni e del digital advertising (innovazione tecnologica nella creazione di servizi, quali blockchain, NFT e metaverso); sviluppo di terms&conditions per smartapp; sperimentazione WIMAX; responsabilità per sviluppo software; big data), tecnologie dell'informazione, cybersecurity e data-protection, diritto della comunicazione, diritto sportivo. Sta coordinando le attività del comitato di esperti che affianca il sottosegretario all'Innovazione, Alessio Butti, nell'elaborare proposte per le politiche sul digitale del governo.

CULTURA

ULTRAVIOLETTA

È uno studio creativo romano che applica il design alle tecnologie di interazione emergenti. Un team guidato da un approccio non convenzionale per portare intelligenza (artificiale e non) nel campo della comunicazione. Collaborano spesso con università, centri di ricerca, istituzioni. Il direttore creativo è **Bruno Capezuoli**, **Massimo Zomparelli** è Technical director.

FUSE*

Diretto da **Luca Camellini** e **Mattia Carretti**, i due fondatori, è un laboratorio artistico multidisciplinare nato nel 2007 che indaga le possibilità espressive delle tecnologie emergenti, con l'obiettivo di interpretare la complessità dei fenomeni umani, sociali e naturali.

LUCIA RONCHETTI

Diplomata in composizione e in musica elettronica al Conservatorio di S. Cecilia, studi alla Sorbona e all'Ircam, è direttrice della Biennale Musica di Venezia, dove ha messo in cartellone concerti e seminari che esplorano le frontiere estreme del rapporto tra musica, spettacolo e tecnologia.

ALEX BRAGA

Musicista, produttore, imprenditore sperimentale. Negli anni ha fatto un ricorso crescente all'intelligenza artificiale per la sua produzione artistica, creando A-Mint, una sofisticata intelligenza artificiale sviluppata in collaborazione con l'Università Roma Tre.

VALERIO VELARDO

Ha fondato The Sound of AI nel 2019. Negli ultimi 15 anni ha lavorato all'incrocio tra AI, musica e audio; come consulente, senior data scientist (Musimap), ha costruito e guidato team di IA musicale per aziende tech, ha guidato team MLops (Utopia Music), ha svolto ricerche sull'IA musicale all'interno e all'esterno dell'università, ha sviluppato tecnologie di IA audio e ha fondato una startup incentrata sulla musica generativa (Melodrive).

FRANCESCO D'ISA

Filosofo, scrittore, artista visivo, sperimenta in prima persona la creazione di illustrazioni digitali con IA generativa, oltre a portare avanti una costante riflessione critica sul rapporto tra tecnologia, creatività e mercato.

SERENA TABACCHI

Direttrice e Co-Fondatrice del MoCDA, Museo d'Arte Contemporanea Digitale, nato a Londra nel 2019, è stata curatrice di alcune delle primissime mostre, fiere ed eventi internazionali di NFT. Svolge attività curatoriali e promuove l'educazione dell'arte digitale e delle nuove tecnologie in eventi pubblici e seminari accademici e si occupa di arte e tecnologia supportando attivamente artisti italiani e internazionali.

RICCARDO MAZZA

Compositore, artista multimediale, docente presso la Scuola di Alto Perfezionamento Musicale di Saluzzo, esperto di composizione algoritmica e live coding. Nella sua lunga carriera ha collaborato tra gli altri con Battiato, Gaber e Baccini.

GABRIELE GIANNI

Artista e regista. Tra le sue opere, i documentari *A Sense of Wonder*, sulla vita di Stephen Hawking, ed *Ecce Robot*, sull'IA e la robotica, attraverso i pensieri del grande scienziato britannico Alan Turing. Ha creato l'installazione di realtà aumentata *Reality?* che indaga lo spazio illusorio della coscienza, e l'installazione *Video/AI Artificial Creation* sull'atto di creare dai numeri al tempo dell'IA.

MAURO MARTINO

Scienziato e artista, si occupa di tecnologie informatiche legate all'esplorazione, alla diffusione e alla condivisione della conoscenza. Utilizza l'intelligenza artificiale per esplorare e migliorare la comprensione del mondo, trasformando qualsiasi tipo di informazione, in strumenti interattivi belli e semplici da usare. Docente alla Northeastern University, ha fondato e dirige il Visual Artificial Intelligence Lab di Ibm Research.

RICCARDO FUSETTI

Filmaker basato a Londra, ha prodotto recentemente un esperimento interessante chiamato *Generation*: una clip di due minuti che racconta un breve viaggio attraverso l'esperienza umana visto con gli occhi dell'IA.

PIERDOMENICO BACCALARIO

Scrittore, sceneggiatore e autore di numerosi libri per ragazzi, sta sperimentando l'intelligenza artificiale nel mondo dell'editoria. Ha curato per Il Castoro il recente libro *Viaggio oltre l'ignoto* che presenta la stessa storia scritta dall'IA e da una giovane autrice esordiente (Valentina Federici).

MARCO LANDI

Fondatore e presidente dell'Istituto EuropIA, è stato in passato Coo di Apple a Cupertino e in seguito Presidente di Apple Europe. Organizza il World AI Cannes Festival.

ALBERTO PULIAFITO

Giornalista, regista, produttore. Consulente per l'innovazione e lo sviluppo di strategie di transizione e trasformazione digitale. Per Internazionale cura la newsletter *Artificiale*. Ha scritto In principio era ChatGPT (Apogeo), libro che parla delle IA generative.

ALESSIO JACONA

Giornalista, conduttore, fotografo. Si occupa di tecnologia e innovazione e, più in generale, di come la rivoluzione digitale influenzi e trasformi ogni aspetto delle nostre vite, nel pubblico e nel privato. Curatore osservatorio AI dell'Ansa e del podcast *La fabbrica della realtà*.

RICCARDO MAZZA

Compositore, artista multimediale, docente presso la Scuola di Alto Perfezionamento Musicale di Saluzzo, esperto di composizione algoritmica e live coding. Ha collaborato tra gli altri con Battiato, Gaber e Baccini.

MASSIMO TEMPORELLI

Fisico, si occupa di diffusione della cultura scientifica, tecnologica e dell'innovazione. Le sue attività si

focalizzano soprattutto sul rapporto uomo/tecnologia. Ha scritto e condotto *Come l'intelligenza artificiale sta cambiando la nostra vita*, un documentario sull'IA in cui sono raccontate otto applicazioni a vari campi della sostenibilità, della creatività e dell'inclusione.

MARCO PRATELLESI

Giornalista, vicedirettore di *Oggi*, senior vice president di Asc27, docente di Giornalismo e IA al Master in giornalismo dell'Università Lumsa di Roma. È autore di *New Journalism. Dalla crisi della stampa al giornalismo di tutti* (Bruno Mondadori) e ha scritto il capitolo su giornalismo e IA per il manuale *Diventare giornalisti* (Carocci) in stampa. Ha vinto i premi Arrigo Benedetti (2011) e Biagio Agnes (2022) per l'innovazione digitale.

SALVATORE GIULIANO

Sottosegretario al Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca. Prima dirigente dell'Istituto Ettore Majorana di Brindisi dove ha lanciato il progetto *Book in Progress*, con il quale l'uso di tablet, libri di testo digitali e contenuti prodotti dai docenti si sostituiscono ad una didattica tradizionale. La riflessione sugli ambienti di apprendimento e sulle metodologie per costruire percorsi di studio adatti alle nuove generazioni di studenti è stata fin qui il suo primario obiettivo.

DANIELE BARCA

Dirigente scolastico, esperto di tecnologie per la didattica e collaboratore di enti e agenzie formative. Ha collaborato alla stesura del Piano Nazionale Scuola Digitale, si occupa di curricula digitali e ambienti integrati per l'apprendimento.

FRANCO FRANCAVILLA

Preside del Liceo Classico D'Azeglio di Torino, ha costruito un Robolab e un Fablab e istituito tra le attività laboratoriali per il quinto anno un corso dedicato alla matematica e agli algoritmi dell'IA e del machine learning, che prevede anche la creazione di app potenziate con intelligenza artificiale.

ASSESSORATO DELL'ISTRUZIONE E DELLA FORMAZIONE PROFESSIONALE DELLA REGIONE SICILIA

Usare l'intelligenza artificiale al fianco degli insegnanti per aiutare e sostenere i ragazzi nello studio: con questo obiettivo l'assessorato mette a disposizione 1,8 milioni di euro per i bienni delle scuole superiori e finanzia progetti fino a 80 mila euro per istituto.

NICOLÒ MONTI

Ha 16 anni, frequenta ancora il liceo ma è tra i più giovani autori di un paper sull'intelligenza artificiale. Si interessa di meta-learning e di sistemi di apprendimento automatico.

TOMMASO CALIGARI

Ha 17 anni e abita a Cressa, in provincia di Novara. È stato premiato al Senato a gennaio 2024 per una invenzione che usa l'IA per la diagnosi precoce del Parkinson, la malattia che aveva il suo amato nonno.

La proprietà intellettuale A* riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa A* da intendersi per uso privato